



DAL TERZO PAESAGGIO AL TERZO LUOGO
9/12 aprile 2014

PROGETTARE COL CORPO
CONSAPEVOLEZZA, COABITAZIONE, RITO
Abitazione corporale dello spazio.

Il lavoro si muoverà su due binari:

- il primo legato allo sviluppo della consapevolezza del proprio corpo e del corpo in relazione allo spazio e agli altri. Si tratta di **pratiche di anatomia esperienziale**, di **espansione delle capacità percettive** interne e di movimento.
- il secondo nella creazione di **esperienza di co-abitazione dello spazio** in oggetto attraverso pratiche di gruppo, improvvisazioni, camminate, riflessioni.

L'obiettivo è aumentare il bagaglio di informazioni utili per affinare la progettazione di trasformazione dello spazio e aggiungere alle esperienze già fatte un'esperienza più propriamente fisica, di conoscenza attraverso gli strumenti del corpo, e conseguentemente performativa. Recuperando una visione archetipica del teatro e della performance legata al teatro come processo di conoscenza dell'uomo e dello spazio che abita, contro una visione del teatro come divertimento e distrazione, il gruppo sarà condotto dentro un viaggio di esplorazione e ri-abitazione del parcheggio delle Manifatture Knos, andando a integrarsi e relazionarsi con tutti gli elementi visibili e invisibili che lo popolano. Un viaggio teso a rafforzare le percezioni e la creatività individuale, attraverso la quale nutrire con maggiore presenza la comunità temporanea raccolta intorno al progetto. Il percorso si concluderà con un piccolo rito finale all'interno del parcheggio in omaggio al giardino che verrà.

Leonardo Delogu