

LA GUARIMBA

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

La Guarimba è un festival internazionale del cortometraggio che ogni agosto si svolge ad Amantea (CS), in Calabria. Durante l'anno gli organizzatori portano in tour il meglio dei loro cortometraggi. Per la prima volta in Puglia, La Guarimba arriverà a portare cinema alla gente e gente al cinema con proiezioni a ingresso libero.



La Scuola Delle Scimmie è un progetto de La Guarimba che consiste in un percorso formativo di cinema e d'illustrazione basato sui modelli della non-formal education e la democrazia partecipativa.

LUNEDÌ 27

20:00 Proiezione dei documentari prodotti durante la Scuola Delle Scimmie a Manifatture Knos.

Mostra collettiva con i lavori prodotti nella Scuola Delle Scimmie Colorate

MARTEDÌ 28

FICTION - 20:00

CODA

di Ewa Brykalska (Francia)

BERNARD LE GRAND

di Philippe Lupien & Marie-Hélène Viens (Canada)

SELFISH PEOPLE

di Jae Bin Han (Corea del sud)

DOCUMENTARIO - 20:40

SOUVENIR

di Gerardo Carreras (Spagna)

COME TO VENICE

di Benedetta Panisson (Italia)

HERR SCHUTZL STICHT IN SEE

di Frank Müller (Germania)

MERCOLEDÌ 29

ANIMAZIONE - 20:00

ORIPAUX

di Sonia Gerbeaud, Mathias de Panafieu (Francia, Belgio)

CHICKEN CUBE

di Anna Penkner & Renate Pommerening (Germania)

TRUST AND STATES

di Jeanette Bonds (USA)

HABITAT

di Ina Georgieva (Bulgaria)

FICTION - 20:40

PORNO STAR

di Yashim Bahamonde & Nelson Mendoza (Peru)

CHAMOMILE

di Neritan Zinxhiria (Grecia)

WHAT MAKES ME TAKE THE TRAIN

di Pierre Mazingarbe (Francia)

THE HUNGER

di Benoit De Clerck (Belgio)

COME AND PLAY

di Daria Belova (Germania)

GIOVEDÌ 30

FICTION - 20:00

MISTERIO

di Chema García Ibarra (Spagna)

PRIDE

di Pavel G. Vesnakov (Bulgaria)

CARE

di Tristan MG Aitchison (Scozia)

DESERTED

di Yoav Hornung (Israele)

DOCUMENTARIO - 20:40

DOWN BY THE CORNER

di Nikola & Corina Schwingruber Ilic (Svizzera, Serbia)

NOT ANYMORE: A STORY OF REVOLUTION

di Matthew VanDyke (USA)

L'ULTIMO IMPERATORE

INTERVISTA A PIERINO BRUNELLI

di Carlan e Dogana (Italia)

VENERDÌ 31

ANIMAZIONE - 20:00

THE DAY OF THE BLEEDING GUMS

di Dimitar Dimitrov (Bulgaria)

PANDY

di Matús Vizár (Repubblica Ceca, Slovacchia)

LA RAVEDEUSE

di Simon Filliot (Francia)

FICTION - 20:40

GOODNIGHT

di Muriel D'Asembourg (Regno Unito)

PROGRAMME LIBRE

di Vianney Etossé (Francia)

BETWEEN WALLS

di Christina Lande (Norvegia)

THOUGHT I KNOW THE RIVER IS DRY

di Omar Robert Hamilton (Egitto)

THE SEARCH OF INSPIRATION GONE

di Ashley Briggs (Regno Unito)



SABATO 1

ANIMAZIONE - 20:00

ISAAC AND QUINCY

di Liam Tate & Jamie Stanton (Regno Unito)

THE NOISE OF THE WORLD

di Coke Rioboo (Spagna)

OH SHEEP!

di Gottfried Mentor (Germania)

OH WILLY!

di Emma De Swaef & Marc James Roels (Belgio)

FICTION - 20:40

FUNERAL OF HARALD KRAMER

di Marc Schlegel (Austria)

EAT

di Moritz Krämer (Germania)

LES PSEUDONYMES

di Nicolas Engel (Francia)

DOMENICA 2

FICTION - 20:00

DIT IS RONALD

di Jules Comes (Belgio)

HOME

di Ruslan Magomadov (Cecenia)

MONTAUK

di Vinz Feller (Svizzera)

ZAR

di Bartosz Kruhlik (Polonia)

LA BANQUETA

di Anaïs Pareto Onghena (Messico, Spagna)

WHO'S AFRAID OF THE BIG BAD WOLF

di Janez Lapajne (Slovenia)

Se vuoi sapere di più:

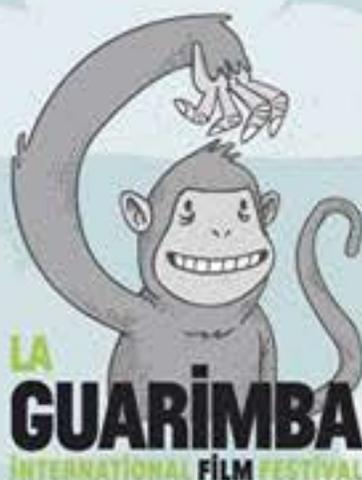
Seguici su

Facebook (www.facebook.com/laguarimbafilmfestival)

Twitter @La_Guarimba

#CinemaGuarimba

Più info: www.laguarimba.com



DAL 27 OTTOBRE
AL 2 NOVEMBRE
ALLE MANIFATTURE KNOS
VIA VECCHIA FRIGOLE, 36

MANIFATTURE
KNOS



Provincia di Lecce



Regione Puglia



P.O. FESR 2007-2013, Asse VII
azione 7.L1

@LA_GUARIMBA

FACEBOOK.COM/LAGUARIMBAFILMFESTIVAL

LA GUARIMBA A LECCE!
PER PORTARE IL CINEMA ALLA GENTE
E LA GENTE AL CINEMA



PROIEZIONE DEI LAVORI
FINALI DELLA SCUOLA
DELLE SCIMMIE

PROIEZIONI DI
CORTOMETRAGGI
DI ANIMAZIONE,
DOCUMENTARIO E FICTION

INGRESSO
LIBERO

